



# LA ROCCA news

## marzo 2020



### **marzo con noi al CIRCOLO**

**alla luce di nuove direttive regionali è possibile che il calendario venga ulteriormente modificato**

**MARTEDI' 3 marzo 2020** GIROFOTOFILE 2020 selezione delle immagini da presentare: gli scatti dovranno essere 4 di cui 1 con tema "SOTTO LA NEVE" mentre gli altri 3 a tema libero, colori o b/n anche non inediti (leggere con attenzione il regolamento per il ridimensionamento immagini). La consegna degli scatti dovrà avvenire attraverso la spedizione dei file, già ridimensionati, all'indirizzo mail [w.trentini@tim.it](mailto:w.trentini@tim.it) e comunque entro le ore 21.15. Oltre tale termine il socio non potrà partecipare alla selezione. Si ricorda la cura che ogni socio dovrà avere per nominare la cartella e la sequenza degli scatti. Attenersi al regolamento completo già inviato via mail.

**MARTEDI' 10 marzo 2020 CONCORSO MENSILE** di FEBBRAIO riservato ai soci – **TEMA LIBERO A COLORI** - per modalità di partecipazione attenersi a quanto indicato sul Regolamento concorsi mensili 2020 inviato via mail ai soci, in particolare prestate attenzione all'orario di consegna e alla nomina dei file: Nome e Cognome

**MARTEDI' 17 marzo 2020 ....e la chiamano fotografia...** (stato dell'arte contemporaneo) serata a cura di Maurizio Grandi con proiezione immagini di fotografi attuali che hanno risonanza internazionale

**MARTEDI' 24 marzo 2020** GIROFOTOFILE 2020 votazione degli scatti selezionati dagli altri Circoli partecipanti alla manifestazione

**MARTEDI' 31 marzo 2020 CONCORSO MENSILE** di MARZO riservato ai soci -**DETTAGLI** -per modalità di partecipazione attenersi a quanto indicato sul Regolamento concorsi mensili 2020, inviato via mail ai soci, in particolare prestate attenzione all'orario di consegna e alla nomina dei file: Nome e Cognome

## Al CIRCOLO....in febbraio

Oltre alle diverse attività mensili effettuate nel mese, ANNA ALVONI ha presentato ai soci il fotografo contemporaneo **FERDINANDO SCIANNA**, serata caratterizzata dallo studio del personaggio, influenze e scelte fotografiche. Un bagaglio indispensabile per migliorare gli scatti di tutti noi.



---

Durante l'assemblea annuale i soci hanno votato i nomi componenti del nuovo Consiglio, che resterà in carica per i prossimi 3 anni:

- Leonardo LANDI - Presidente
- Maurizio BORTOLOTTI
- Maurizio GRANDI
- Tiziana BERTUZZI
- Anna ALVONI
- Cinzia BRINI
- Walter TRENTINI – Vice Presidente

riserve:

- Matteo CALANDRIELLO
- Stefania MUSOLESI
- Angela SALMI

\*\*\*\*\*

Come emerso durante l'assemblea, il socio Roberto TAROZZI si è offerto per creare un gruppo WhatsApp, dedicato **ESCLUSIVAMENTE** alla visita di mostre di fotografia. Per chi è interessato il numero telefonico è 3392425579 NB : vietati, gattini, smile, buongiorno/buonanotte, video ecc ecc

\*\*\*\*\*

Il Consiglio, riunitosi, ha deciso gli argomenti fotografici per i concorsi anno 2020:

- MARZO (oltre a quello in coda di febbraio): **DETTAGLI**
- APRILE: **MOMENTI DI VITA QUOTIDIANA**
- MAGGIO: **CAMBIA PROSPETTIVA**
- GIUGNO: **PORTICI**
- LUGLIO: **FORME E PROFILI**
- AGOSTO: **NUVOLE**
- SETTEMBRE: **SOTTO LA PIOGGIA**
- OTTOBRE: **SILENZI**

CONCORSO LA ROCCA settembre (giuria popolare per la Festa dell'Uva): **AL MARE**

- seguirà mail del Presidente ufficiale con i regolamenti -

**...alcune MOSTRE FOTOGRAFICHE a Bologna ed in giro per l'Italia**

**SI RICORDA che a causa dell'attuale situazione virale le mostre potrebbero essere rimandate, informatevi prima di programmare la visita**

- **UNIFORM INTO THE WORK/OUT OF THE WORK** è il nuovo progetto espositivo della **Fondazione MAST** Bologna - curato da Urs Stahel e dedicato alle uniformi da lavoro, che attraverso oltre 600 scatti di grandi fotografi internazionali fino al 03/05/20 - ingresso gratuito - per informazioni [gallery@fondazionemast.org](mailto:gallery@fondazionemast.org)

- **3 BODY CONFIGURATIONS** fino al 18/04/20 a BOLOGNA presso la Fondazione del Monte di Bologna e di Ravenna - via delle Donzelle, 2 per informazioni [segreteria@fondazioneedelmonte.it](mailto:segreteria@fondazioneedelmonte.it)

- **WOMEN. Un mondo in cambiamento** fino al 17/05/20 a Bologna in Santa Maria della Vita via Clavature 8/10- Lunedì: Chiuso. Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì, Sabato, Domenica: 10.00 - 19.00 - ingresso euro 12 per informazioni <http://genusbononiae.it>

- **NOI SIAMO LA MINGANTI Bologna e il lavoro industriale tra fotografia e memoria (1919-2019)** fino al 10/05/20 a BOLOGNA Museo del Patrimonio Industriale via della Beverara 125E - orari: dal martedì al venerdì: h 9.00 - 13.00; sabato e domenica: h 10.00 - 18:30 - ingresso 5 euro per info [museopat@comune.bologna.it](mailto:museopat@comune.bologna.it)

- **RETROSPETTIVA di ROBERT DOISNEAU** dal 6 marzo al 21 giugno, a BOLOGNA Palazzo Pallavicini via S.Felice 24 - da giovedì a domenica dalle ore 11.00 alle 20.00 - ingresso 11 euro - per info [info@palazzopallavicini.com](mailto:info@palazzopallavicini.com)

- **LE MOSTRE DI CLOSER - IL FESTIVAL 2020** dal 13 marzo al 4 aprile 2020 a BOLOGNA QR Photogallery (via S.Isaia 90) e Vivaio Urbano Senape (via S.Croce 10/a b c) diverse iniziative da consultare al sito QR Photogallery [qrphotogallerygmail.com](http://qrphotogallerygmail.com)

- **Karol, il Papa che ha cambiato la storia - Fotografie di Gianni Giansanti** fino al 15/03/20 a MAROSTICA (VI) Castello Inferiore di Marostica Piazza Castello, 14 ingresso libero da martedì a domenica, con orario 10.00-12.00 e 15.00-18.00

- **KENRO IZU. REQUIEM FOR POMPEI** fino al 13/04/20 a MODENA presso [FMAV-MATA](http://FMAV-MATA): Via della Manifattura dei Tabacchi, 83 ingresso a pagamento - per informazioni [mostre@fmav.org](mailto:mostre@fmav.org)

- **ELLIOT ERWITT - Family** - fino al 15/03/2020 a MILANO Mudec Museo delle Culture via Tortona 56 - ingresso euro 10 - aperto lunedì 14.30-19.30, martedì mercoledì venerdì domenica 9.30-19,30, giovedì e sabato 9.30-22 per informazioni consultare il sito [info@mudec.it](mailto:info@mudec.it)

- L'Associazione culturale **La Papessa** organizza la **Biennale della Fotografia Femminile** dal 5 all'8 marzo 2020 a MANTOVA con mostre workshop conferenze proiezioni, letture potfoglio. Per informazioni [info@bffmantova.com](mailto:info@bffmantova.com)

- **L'INVENZIONE DELLA FELICITA' - JACQUES HENRI LARTIGUE** fino al 12/06/20 a VENEZIA presso La Casa dei Tre Oci alla Giudecca - aperto tutti i giorni 10-19 ad esclusione del martedì per informazioni consultare il sito [info@treoci.org](mailto:info@treoci.org)

- **SEBASTIANO SALGADO** fino al 14/06/20 a PISTOIA Palazzo Buontalenti via de' Rossi, 7 e Antico Palazzo dei Vescovi piazza del Duomo, 3 - dal giovedì alla domenica ore 10-18 lunedì e martedì ore 10-14 chiuso il mercoledì - ingresso 10 euro - per info [info@fondazionepistoiamusei.it](mailto:info@fondazionepistoiamusei.it)

- **GIANNI BERENGO GARDIN** "Come in uno specchio. Fotografie con testi d'autore" a MILANO fino al 5/4/20 presso FONDAZIONE FORMA PER LA FOTOGRAFIA via Meravigli 5 per info [infoformafoto.it](http://infoformafoto.it)

E per chi volesse leggere di fotografia....inviemo i links a cui collegarsi: - <http://www.fiaf.net/> - <http://www.fotografia.it/home.aspx> <http://gentedifotografia.it/it/home>

### **il FOTOGRAFO del mese ... ZHAO LIANG**

Nasce a Dandong, provincia di Liaoning, Cina, nel 1971. Si laurea presso la Lu Xun Academy of Fine Art nel 1992 e si trasferisce a Pechino nel 1993, dove lavora come sia come documentarista indipendente, sia come fotografo e videomaker. Inizia la sua carriera artistica come fotografo negli anni '90. Uno dei suoi massimi lavori, presentato in concorso alla Mostra di Venezia, Behemoth è la nuova opera di Zhao Liang. Smarcandosi dal documentario sociale, per cui il regista cinese si era fatto conoscere, il lavoro approda a una dimensione di lirismo, ma per raccontare sempre il mondo degli umili, degli ultimi, in una società governata da un capitalismo caotico e sregolato. Un viaggio "dantesco" sullo sviluppo economico cinese ambientato nella regione cinese della Mongolia Interna. Tra le ceneri e il frastuono causati dalle pesanti attività minerarie, i pascoli si riducono e ai pastori non resta che partire. Al chiaro di luna le miniere di ferro sono illuminate a giorno. I lavoratori che azionano le trivelle devono rimanere svegli. È una dura lotta, contro le macchine e contro se stessi. Il poeta della giustizia, come lo definisce Albert Serra, Zhao Liang torna a occuparsi di temi sociali, ambiente, sanità. A cambiare tuttavia è la forma. Una sinfonia che è una progressione all'inferno, fatta di enormi voragini generate dall'attività estrattiva, paesaggi lunari talmente

grandi che non si riesce neanche a scorgere più i contorni, pur in inquadrature in campo lunghissimo. Miniere che sprofondano per un'infinità di piani nel sottosuolo, autentici gironi danteschi. File interminabili di palazzoni tutti uguali a comporre città fantasma. Il consumo del suolo, del territorio rurale o naturale appare inesorabile, un buco nero che inghiotte tutto a grande velocità. E poi si arriva alle piaghe, alla contaminazione dei corpi dei lavoratori, alle morti bianche. ( fonte Wikipedia )



---

I soci possono formulare proposte scrivendo una mail a [consiglieri@laroccafoto.it](mailto:consiglieri@laroccafoto.it) Alla prima riunione utile, la proposta verrà discussa e ne verrà dato riscontro durante le serate del Circolo.

## Gruppo Fotografico "LA ROCCA"



Serata di ritrovo:  
ogni martedì a partire dalle ore 21.00 presso il

**CENTRO CULTURALE LA SCUOLA**  
**Via della Pieve nr. 35**  
**40055 MARANO di CASTENASO (BO)**

VISITATE IL NOSTRO SITO <http://www.laroccafoto.it>  
e-mail del gruppo: [info@laroccafoto.it](mailto:info@laroccafoto.it)  
mail per proposte al Consiglio Direttivo: [consiglieri@laroccafoto.it](mailto:consiglieri@laroccafoto.it)